



CITAD 6
Primer anuncio

**6º congreso internacional
sobre la teoría antropológica de lo didáctico**

22-26 de enero 2018 cerca de Grenoble (Francia)



Métodos de investigación en la TAD



1. Interés científico del congreso

La Teoría Antropológica de lo Didáctico (TAD) ocupa hoy un lugar central en la investigación didáctica a nivel internacional. Hasta la fecha se han organizado cinco congresos internacionales sobre este tema: Baeza (España) en 2005, Uzès (Francia) en 2007, Sant Hilari Sacalm (España) en 2010, Toulouse (Francia) en 2013 y Castro Urdiales (España) en 2016. Al igual que los anteriores, este sexto congreso propone reunir a los investigadores interesados por el marco teórico que propone TAD, alrededor de los siguientes objetivos:

- establecer un balance actualizado del conjunto de resultados y progresos de la TAD, tanto respecto a la investigación fundamental como al desarrollo de los sistemas de enseñanza y de formación;
- elaborar un programa de investigación en torno a los problemas abiertos más relevantes, ya sea en relación con las dificultades que afectan a los sistemas educativos o con el desarrollo de la didáctica como disciplina científica;
- identificar y estudiar los problemas específicos planteados por la extensión a otros ámbitos de actividad de las herramientas conceptuales y metodológicas de la TAD.

Nota sobre el alcance y las lenguas oficiales del congreso. El programa de investigación de la TAD se desarrolló inicialmente en las comunidades franco e hispanoparlantes de didáctica de las matemáticas. Desde entonces, se ha ido desarrollando a nivel internacional al tiempo que se abordaban fenómenos didácticos más amplios, tanto en relación con los saberes considerados (por ejemplo las ciencias naturales) como con los tipos de instituciones en los que se difunden estos saberes (por ejemplo los museos o los medios de comunicación). Por lo tanto, invitamos especialmente a participar al congreso a los investigadores de didáctica de cualquier campo del saber. Dado que la mayoría de investigadores son cada vez más capaces de entender por lo menos el inglés, *incitamos fuertemente a los participantes que así puedan a escribir y presentar sus comunicaciones en esta lengua*. No por ello renunciamos a la tradición de los congresos anteriores y también se aceptarán comunicaciones y pósteres en español o francés. Los organizadores harán lo posible para que esta organización trilingüe se convierta en una experiencia enriquecedora y provechosa para todos los participantes.

2. Temas científicos del congreso

Eje 1. Análisis y usos de la TAD en la investigación didáctica y en la enseñanza

La difusión creciente de la teoría antropológica de lo didáctico plantea un problema importante que incluye varias cuestiones interrelacionadas. Una de ellas refiere al grado de penetración de la TAD en el conjunto de ámbitos de investigación en didáctica, que van mucho más allá de las matemáticas (donde se originó la TAD), desde la literatura a las ciencias, pasando por el arte y la informática. Una cuestión solidaria afecta a la manera en que los investigadores utilizan la TAD y, sobre todo, aquellas partes de la TAD que se utilizan de forma efectiva. ¿Se reconoce y aprovecha el pleno alcance de la teoría? ¿Existen malentendidos sobre lo que la TAD puede o todavía no puede aportar? ¿Qué hacer al respecto? Este tema requiere un esfuerzo de evaluación abierta y dinámica de las investigaciones realizadas en diferentes regiones del “continente didáctico” bajo los auspicios de la TAD.

Eje 2. El paradigma del cuestionamiento del mundo y la cuestión curricular

Este tema remite al estudio de la transición histórica del paradigma clásico (fundado sobre el acceso secuencial a conocimientos establecidos) hacia el paradigma didáctico en emergencia, en el que se parte de una cuestión para buscar una respuesta, sin preocuparse a priori por los tipos de herramientas útiles para elaborar la respuesta buscada. En este *paradigma del cuestionamiento del mundo*, en el que la noción de *indagación* (sobre una cuestión dada) y de *recorrido de estudio e investigación* (REI) desempeñan un papel clave, las obras de la cultura no desaparecen: se les atribuye un rol más auténticamente *funcional*, que requiere el estudio de una obra dada en sinergia con otras obras, con el *objetivo* de aportar una respuesta apropiada a una cuestión o a un conjunto de cuestiones que, correlativamente, se convierten en parte integrante de un nuevo tipo de currículo fundado sobre el estudio de cuestiones. Las presentaciones sobre la modelización y el estudio crítico, desde un punto de vista inspirado por la TAD, de la noción multiforme de *inquiry-based teaching* serán bienvenidas. Se esperan en particular estudios sobre cuestiones relativas a la concepción de currículos fundados sobre la noción de indagación.

Eje 3. La TAD y la profesionalización de la profesión docente

Cualquiera que descubra la TAD como complejo praxeológico debe recordar que muchos de sus elementos constitutivos se han creado en el marco de la formación de profesores, con el objetivo de transformar el “oficio de profesor” en una profesión plenamente desarrollada. El corazón de este tema es el estudio de las “semi-profesiones” docentes en el marco escolar, universitario o de formación profesional. Este estudio se funda en dos conceptos principales, primero el de *profesión* (como distinto de la noción de “semi-profesión”), después el de *problemas de la profesión*, que remiten a las dificultades que se manifiestan durante el

ejercicio del oficio de profesor. La idea central aquí es que, por muy “subjetiva” que pueda parecer a los demás, toda dificultad observada debe ser tomada en serio y considerarse como un problema por resolver en el marco de la TAD. Los estudios que muestren cómo esto puede realizarse serán bienvenidos, tanto si tratan de “grandes cuestiones” o se ocupan de supuestos “simples detalles” de la práctica docente.

3. Organización del congreso

3.1. Comités

El *comité organizador* está compuesto por Hamid Chaachoua (Université de Grenoble Alpes), organizador principal, Annie Bessot (Université de Grenoble Alpes), Catherine Bonnat (Université de Grenoble Alpes), Marianna Bosch (Universitat Ramon Llull), Yves Chevallard (Aix-Marseille Université), Marina De Simone (Université de Grenoble Alpes), Isabelle Girault (Université de Grenoble Alpes), Sébastien Jolivet (Université de Grenoble Alpes), Patricia Marzin (Université de Grenoble Alpes), Tomás Ángel Sierra (Universidad Complutense de Madrid).

El *comité científico* está compuesto por Hamid Chaachoua (Université de Grenoble Alpes), organisateur principal, Marianne Achiam (University of Copenhagen), Michèle Artaud (Aix-Marseille Université), Berta Barquero (Universidad de Barcelona), Annie Bessot (Université de Grenoble Alpes), Catherine Bonnat (Université de Grenoble Alpes), Marianna Bosch (Universitat Ramon Llull, Barcelona), Jean-Pierre Bourgade (Aix-Marseille Université), Alain Bronner (Université de Montpellier), Corine Castela (Université de Rouen), Yves Chevallard (Aix-Marseille Université), Gisèle Cirade (Université de Toulouse Jean Jaurès), Marina De Simone (Université de Grenoble Alpes), Francisco Javier García (Universidad de Jaén), Josep Gascón (Universitat Autònoma de Barcelona), Isabelle Girault (Université de Grenoble Alpes), Thomas Hausberger (Université de Montpellier), Sébastien Jolivet (Université de Grenoble Alpes), Caroline Ladage (Aix-Marseille Université), Patricia Marzin (Université de Grenoble Alpes), Pedro Nicolás (Universidad de Murcia), María Rita Otero (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas), André Pressiat (Université d'Orléans), Maggy Schneider (Université de Liège), Tomás Ángel Sierra (Universidad Complutense de Madrid), Carl Winsløw (University of Copenhagen), Floriane Wozniak (Université de Montpellier).

3.2. Programa

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30		Conferencia inaugural	Comunicaciones	Comunicaciones	
9:00					
9:30					
9:30		Pausa	Pausa	Pausa	
10:00					
10:00		Comunicaciones	Comunicaciones	Comunicaciones	
10:30					
10:30	Bienvenida	Comunicaciones	Comunicaciones	Comunicaciones	
11:00					
11:30					
11:30	Poster	Comunicaciones	Comunicaciones	Comunicaciones	
12:30					
12:30	Comida	Comida	Comida (con opción picnic)	Comida	Comida (con opción picnic)
14:00					
14:00	Tiempo libre		Excursión o actividad libre (tentiempé disponible de 16:30 à 17:30)	Tiempo libre	
15:00	Seminario de doctorandos	Comunicaciones		Comunicaciones	
16:30					
16:30	Pausa	Pausa		Pausa	
17:00					
17:00	Seminario de doctorandos	Comunicaciones	Comunicaciones		
19:00					
19:00	Tiempo libre				
20:15	Cena	Cena	Cena	Cena de gala	
21:30					

3.3. Conferenciantes

(1) Conferencia inaugural: Yves Chevillard (Aix-Marseille Université, Francia)

(2) Panel “Methodological Issues in ATD Research”

Ponentes: por determinar

4. Llamada a comunicaciones

4.1. Tipos de comunicaciones. Ayuda científica y de redacción

Se podrán presentar en el congreso como *comunicaciones orales* aquellos trabajos de investigación que se sitúen en al menos uno de los tres ejes del congreso. Las comunicaciones pueden ser escritas y presentadas en español, francés o inglés. Invitamos a los participantes a hacerlo en inglés siempre que sea posible.

También serán aceptadas *comunicaciones en forma de pósteres* que presenten proyectos de investigación o trabajos en curso y que se sitúen en al menos uno de los ejes del congreso. Los *pósteres* pueden ser escritos y presentados en español, francés o inglés. Invitamos a los participantes a hacerlo en inglés siempre que sea posible.

Se dedicará media jornada a un *seminario de doctorandos* donde los estudiantes de doctorado que trabajen en la TAD podrán presentar su proyecto de investigación en sesión plenaria y debatirlo con los asistentes. Estos proyectos pueden ser escritos y presentados en español, francés o inglés. Invitamos a los participantes a hacerlo en inglés siempre que sea posible.

4.2. Comunicaciones orales

Los investigadores que deseen presentar una comunicación oral deben proponer al comité científico un documento **usando la plantilla del congreso** y especificando:

- el tipo de comunicación (oral, póster, seminario de doctorandos);
- el título;
- el o los autores: nombre(s) y apellidos(s), institución, país;
- el eje en el que se inscribe la comunicación;
- tres resúmenes (inglés, español y francés);
- el texto completo de la *propuesta de comunicación*, que no debe comportar más de **4000 palabras**.

Posteriormente los autores recibirán del comité científico los comentarios y sugerencias referentes a su texto. Deberán después depositar en la web del congreso, algunas semanas antes del congreso, la versión provisionalmente definitiva de su comunicación.

En el momento del congreso los autores deberán realizar su presentación con un **diaporama en inglés**, además de, eventualmente, otro en la lengua utilizada en el discurso oral.

4.3. Pósteres

Los participantes que deseen presentar un póster deberán proceder del mismo modo que con las comunicaciones orales, con la única diferencia de que el texto completo del fichero no debe contener más de **2000 palabras**. Además de la versión provisionalmente definitiva de la comunicación, y para la misma fecha, los autores deberán depositar en la web del congreso un archivo PDF del póster.

Los organizadores imprimirán y colgarán los pósteres: sus dimensiones serán A0 (841 cm × 1189 cm), quedando la orientación, horizontal o vertical, a discreción de los autores.

4.4. Comunicaciones al Seminario de doctorandos

Los estudiantes de doctorando que no estén suficientemente avanzados en su trabajo para presentar una comunicación oral o un póster podrán presentar su proyecto de investigación en el seminario de doctorandos. El seminario se organizará en sesión plenaria con presentaciones orales cortas. El texto completo del documento no debe contener más de **2000 palabras**.

Posteriormente los autores recibirán del comité científico los comentarios y sugerencias referentes a su texto. Luego deberán depositar en la web del congreso, algunas semanas antes del congreso, la versión provisionalmente definitiva de su comunicación.

En el momento del congreso los autores deberán realizar su presentación con un **diaporama en inglés**, además de, eventualmente, otro en la lengua utilizada en el discurso oral.

4.5. Calendario

Inscripciones

Para el buen desarrollo del congreso, rogamos a las personas que deseen participar que se inscriban lo antes posible.

- Las inscripciones se abrirán el **15 de junio 2017** en la web del congreso.
- Las inscripciones que se realicen **antes del 15 de octubre 2017** beneficiarán de **una tarifa preferente**.

Proposición de comunicaciones orales, pósteres y seminario de doctorandos

- Las propuestas de comunicación oral, póster o participación al Seminario de doctorandos se deberán depositar como muy tarde el **15 de septiembre 2017**.
- El comité formulará una respuesta positiva o negativa antes del **5 de octubre 2017**.
- En caso de aceptación:
 - El comité indicará a los autores las modificaciones necesarias, como muy tarde el **15 de noviembre 2017**.
 - El texto provisionalmente definitivo de la comunicación, póster o contribución al Seminario de doctorandos deberán depositarse como muy tarde el **15 de diciembre 2017**.

Acción	Fecha límite
Inscripción	
Inicio de las inscripciones	15 junio 2017
Inscripción al congreso (tarifa reducida)	15 junio – 15 octubre 2017
Inscripción al congreso (tarifa normal)	16 octubre – 15 diciembre 2017
Inicio del congreso	22 enero 2018
Proposición de comunicación o póster	
Depósito de una propuesta de comunicación (oral, póster o para el Seminario de doctorandos)	15 septiembre 2017
Respuesta positiva o negativa del comité	5 octubre 2017
Modificaciones requeridas por el comité	15 noviembre 2017
Envío de los textos para las pre-actas electrónicas	15 diciembre 2017

5. Informaciones prácticas

5.1. Página web del congreso

La página web del congreso está disponible en <https://citad6.sciencesconf.org>

5.2. Sede del congreso

El congreso se celebrará cerca de Grenoble (Francia).

Las informaciones sobre el alojamiento, la restauración y el transporte se proporcionarán en su momento en la página web del congreso.

5.3. Fechas del congreso

La acogida de los congresistas se efectuará el lunes 22 de enero de 2018, a partir de las 10h. El congreso empezará el lunes 22 de enero de 2018 a las 14h30 y se acabará el viernes 28 de enero de 2018 a las 12h30.

5.4. Cuota de inscripción

La cuota de inscripción, cuya cantidad se establecerá en su momento en la página web del congreso, incluye:

- La participación a todas las actividades del congreso;
- Las pre-actas, puestas a disposición de los congresistas en la web del congreso;
- El material que se entregue en el momento de la acogida;
- El conjunto de comidas (de lunes a viernes incluido) y las pausas;
- El alojamiento;
- El acceso a los lugares de ocio del centro de actividades del congreso;
- La cena de gala.